

Svenska ishockeyförbundet
Elitkurs
2007-01-29

Defensivt backspel

- Hur har spelet påverkats av tuffare regeltolkningar?

Tobias Björklund

Handledare: Anders Ottosson

Sammanfattning

Jag vill med det här arbetet försöka få en bättre förståelse för hur de tuffare regeltolkningarna de senaste åren har förändrat backarnas defensiva spel. Vad är det som har förändrats och hur har backarna upplevt dessa? För att ta reda på detta har jag genomfört intervjuer med spelare på elitnivå.

Det kommer i intervjuerna fram olika uppfattningar om vilken enskild regeltolkning som de upplevt som den största förändringen för egen räkning. Interference, hakningar och tripping är det som kommer fram i intervjuerna.

Vad som generellt förändrats är dock ganska entydigt. Att skridskoåkningen har blivit ännu mer betydelsefull är alla överens om. Framförallt rörligheten vilket gör att man på ett bättre sätt kan följa sin motståndare. Detta tillsammans med att man på ett bättre sätt måste läsa spelet är talande för intervjuerna.

Man mot man spelet har i och med rörligheten i spelet förändrats. Att använda klubban har gått ifrån att "suga" upp sin motståndare till att bli det mest använda medlet när det gäller att försvara sig. Detta har också inneburit för ett par av spelarna att det fysiska spelet minskat en del.

Innehållsförteckning

1. Inledning	4
2. Backspel – Grunder	4
2.1. Anfallszon	4
2.2. Mittzon	5
2.3. Försvarszon	5
2.4. Skridskoåkning	6
2.5. Spelet med klubban	6
2.6. Närkampspel	7
3. Syfte och frågeställning	8
4. Metod	8
5. Resultat	8
5.1. Hur har de tuffare regeltolkningarna påverkat spelet generellt?	8
5.2. Vilken av de tuffare bedömningarna har varit den svåraste att ställa om sig till?	9
5.3. Har man mot man spelet förändrats och i så fall på vilket sätt?	10
5.4. Om det finns förändringar i ditt agerande, hur har du jobbat med detta?	10
5.5. Vilka egenskaper tycker du är de viktigaste för en elitback idag?	11
6. Diskussion	11
Referenslista	15

1. Inledning

Hockeyn har under det senaste decenniet genomgått en rad olika förändringar. En av dessa är de nya reglerna och regeltolkningarna. I Sverige har man jobbat hårt de senaste två säsongerna för att stävja framförallt fasthållningar och hakningar för att få bort så många spelförstörande moment som möjligt.

Genom att förändringen har skett har också utrymmet för "lirarna" blivit större. Förändringarna bör också ha förändrat det defensiva spelet där backarna inte längre kan hålla i den extra sekunden eller använda klubban i lika stor utsträckning för att hindra sin motståndare ifrån att komma förbi. Just att använda hakningar och en "extra" fasthållning har för många backar varit en medveten strategi för många backar. Det är just denna förändring som kommer att ligga i fokus i mitt arbete där jag kommer att undersöka backarnas defensiva spel.

2. Bakgrund

Det finns många olika spelartyper när det gäller backar i ishockey. Dock finns det i backspel, likväl som målvaktsspel och forwardsspel, ett antal grunder som man måste utgå ifrån. Utifrån detta är det sedan väldigt personligt vilka saker som man bygger sitt backspel på.

Generellt kan man säga att backen har vissa ledpunkter. Det gäller att man som back försöker vända spelet så fort som möjligt för att skapa övertag i spelet för det egna laget. Det gäller också att läsa spelet utan puck för att kunna behålla försvarslinjen. Med försvarslinjen menas den tänkta linje som bildas mellan anfallare – dig som försvarare och det egna målet. Denna skall man alltid försöka att hålla för att ha sin motståndare på rätt sida.

Grunden i det defensiva arbetet som back går ut på att du skall skapa dig kontroll över din motståndare. Detta görs genom att vinna man mot man kampen. Detta görs genom att läsa spelet så att du kan hamna i så bra läge som möjligt gentemot din motståndare så att du har möjligheten att bryta pucken för att kunna göra en spelvändning.

2.1 Anfällszon

Kommunikation är en otroligt viktig del av spelet inte minst som försvarare. Genom att skapa en bra kommunikation med din backpartner kan du skapa ett bra parspel över hela banan. I anfällszon handlar det om att du skall våga stå kvar och även fylla på i lägen då laget sätter press.

Att kliva upp på sin motståndare i anfallszon kräver mod och timing samt att man på ett bra sätt läser spelet. Det är alltså beslutet om att stå kvar eller ta djup som är det viktigaste i anfallszon. En god spelförståelse tillsammans med en bra rörlighet på skridskorna ger dig som back större möjlighet att ta rätt beslut. Går du bort dig som back i det här läget har motståndarna direkt ett övertag.

2.2 Mittzon

I mittzonen är parspelet och kommunikationen viktiga faktorer för att du som back skall ta rätt beslut och kunna agera. Det handlar om att kunna stiga upp eller göra avvägningen att ta djup. Grunden för att komma rätt mot sina motståndare är att jobba inifrån och ut för att på så sätt försöka skapa brytningstillfällen utmed sargerna och skapa ”kilar”. Du skall som back alltid sträva efter att få dina motståndare ut mot sarg.

Kroppsspråket är väldigt viktigt i arbetet med att försöka styra sin motståndare. Visa tydligt med både kroppen och klubban åt vilket håll det är stängt för att på så sätt kunna få motståndaren att gå ett önskat håll. Att styra motståndaren på det här sättet förbättrar dina möjligheter till att kunna bryta motståndarnas anfall och att laget erövrar puck.

2.3 Försvarszon

När du kommer ned i egen försvarszon gäller det att vara på rätt sida om sin motståndare och hålla försvarslinjen. Ytterligare en viktig del kommer in när det gäller kommunikationen och det är kommunikationen med målvakten. Målvakten har en sådan position att han ser situationerna ur en annan synvinkel vilket gör att om han kommunicerar med sina backar kan man på ett bättre sätt hantera försvarssituationen. Kommunikationen med målvakten handlar också om att man skall kunna vara samstämmiga när det gäller varifrån skotten helst skall komma för att målvakten ska ha bästa förutsättning att ta skotten. Strävan skall givetvis vara att motståndaren inte får skottmöjlighet genom försvararens agerande. Här handlar det om att styra och pressa motståndaren till dåliga lägen.

Det gäller att vara rörlig och hamna i lägen där försvararen på någon sätt kan sätta press och bryta. Detta kan ske genom klubbrytning eller tacklingar. För att veta när man kan gå hårt gäller det att hela tiden vrida på huvudet och kommunicera med sina medspelare. Har man väl bestämt sig att pressa hårt gäller det att fullfölja för att ta ut sin motståndare vilket de andra på isen måste kunna lita på.

Skottsektorns arbete är otroligt viktigt eftersom väldigt stor del av målen görs just i detta område. Komma nära sin motståndare är ett måste för att kunna vinna kampen. Att

läsa spelet är också här en viktig detalj så att man inte bara tittar på puck utan räknar in sina motståndare. Också för att läsa var returerna och avslut kommer att komma är en viktig egenskap.

2.4. Skridskoåkning

Att skridskoåkningen är viktig kan inte nog poängteras. Ju rörligare du som back kan vara på skridskorna desto bättre kan du kontrollera situationerna. Att kunna vara rörlig i sidled innebär att du på ett mycket bättre sätt kan hantera överraskande moment i motståndarens agerande. En ytterligare ingrediens i detta är att kunna läsa spelet på ett sådant sätt att du hamnar rätt i position.

Vad man strävar efter i mittzon är att hålla luckan mellan dig och motståndaren så liten som möjligt. Man skall också sträva efter att befinna sig på rätt sida det vill säga mellan motståndaren och sitt egna mål. Det gäller också att undvika att bli stillastående för att kunna värja sig mot kontringar genom att ligga på rätt sida och ta sig till försvarszon så fort som möjligt. Det handlar alltså om att hela tiden vara i rörelsen vilken försvararen gör genom att ständigt åka framåt och baklänges utan att förlora fart i övergången mellan de båda riktningarna.

I egen zon handlar det ofta om att krympa avståndet till motståndaren så fort som möjligt och komma ut och möta honom. Här måste man ha en god skridskoteknik för att våga komma ut och kunna byta åkriktning utan att tappa kontrollen av motståndaren. Du skall hela tiden sträva efter att ligga mellan motståndaren och målet. Detta skall göras i sådan position att du kan aktivt med dina händer stöta ifrån dig motståndaren. Här gäller det alltså att vara rörlig i sidled. Allt för att kontrollera motståndaren och hålla honom på rätt sida. Ligger du dessutom rätt i position med klubban tar du bort både passningsalternativ och skottmöjligheten.

2.5. Spelet med klubban

Klubbrytningar är det mest använda sättet att vinna puck på vilket också förekommer över hela banan. Att vara aktiv med klubban kan användas för att påbörja en tackling, styra motståndaren i önskad riktning och täcka skott eller pass.

Att använda klubban på rätt sätt försvårar för motståndaren. Att jobba med klubban är viktigt då du som försvarare kan styra motståndaren att gå åt ett mer gynnsamt håll för dig. Klubban skall hållas i en hand och armen skall hållas lätt böjd för att kunna använda

stötbrytning eller svepbrytning. Viktigt att tänka på är att inte använda full sträckning i brytningen för om du använder det är det lättare att tappa kontrollen på kroppen och situationen.

I tätare man mot man spel, oftast i egen zon, använder du klubban för att väldigt aktivt försöka stöta bort pucken samtidigt som du med den andra armen jobbar för att mota bort motståndaren.

En strävan i spelet med klubban är också att försöka ligga blad mot blad. Vad som menas med det är att du som försvarare försöker komma på ett sådant avstånd att du kan lägga ditt blad strax framför motståndarens vilket försvårar hans passningsvägar. Detta kan med fördel användas i anfallszon när man vill fördröja spelet för att hinna komma i rätt position, detta kräver en väldigt bra skridskoteknik.

2.6. Närkampspel

En väldigt viktig del i backens arbete är att göra sig så stor som möjligt. Med detta menas att använda sitt kroppsspråk så bra man kan för att styra sin motståndare till misstag eller en mindre bra position där motståndaren har svårt att agera med dragningar, skott eller passningar.

Backen kan genom rätt position med kroppen och skridskor lättare styra sin motståndare mot ett önskat håll, vilket oftast är ut mot sargen och mot hörnen. Det gäller att hela tiden vara rörlig för att vara beredd på riktningsförändringar. Detta syftar också till att kunna minska ytan till motståndaren och till slut hamna i position för att gå in i närkamp.

Viktigt för en back som tacklar är att ha bra timing med en mycket god balans. Man skall koncentrera sig på att ta ut motståndaren i första läget och sedan koncentrera sig på pucken. Är du för fokuserad på att vinna pucken är det lätt hänt att uppgiften att ta bort motståndaren med kroppen försvåras. Motståndaren är det farliga i detta läge om han lyckas vinna kampen och du missar pucken.

Teknik och timing är viktigt men modet är kanske den enskilt viktigaste faktorn för ett lyckat närkampspel. Du måste våga lita på dig själv och att du vinner kampen oavsett om det är vid sargen eller ute på öppen is. För att du skall kunna lita på dig själv och tima rätt är skridskotekniken väldigt viktig.

3. Syfte och problemställning

Syftet med mitt arbete är att undersöka hur det defensiva backspelet har förändrats i och med den tuffare bedömningen av spelförstörande moment som infördes för ett par år sedan och sedan skärptes ytterligare inför denna säsong. Jag vill också titta på hur den enskilde backen har ändrat sitt agerande i just det defensiva spelet och om det finns några generella moment som förändrats.

4. Metod

Jag har valt att använda mig av en halvkvantitativ studie. Intervjuerna har genomförts med standardiserade frågor som ändå gett utrymme för fria svar.

Jag har intervjuat två backar på allsvensk nivå och två backar på elitserienivå. Antalet intervjuer innebär att man inte kan dra några generella slutsatser men man kan ändå få en uppfattning om hur det kan tänkas upplevas. Jag har valt ut en mer ”spelande” back och en mer ”fysisk” back. Det ena utesluter givetvis inte det andra. Jag har utgått ifrån statistik där den spelande backen har i snitt under 40 minuter utvisningar på en säsong medan den ”fysiska” backen har mer än 60 minuter.

5. Resultat

5.1. Hur har de tuffare regeltolkningarna påverkat spelet generellt?

Vad många svar ger i intervjuerna är att man tycker att spelet har blivit lite öppnare till sin karaktär. Farten har ökat där spelvändningar utnyttjas ännu mer än tidigare. Spelare som tidigare i vissa avseenden har svårt att få utrymme på grund av att motståndarna i större utsträckning kunnat hålla i eller screena bort dessa har idag större möjlighet få utrymme. Spelarna är medvetna om att man i anfallen kan utnyttja att det är svårare att låsa upp sin motståndare. Detta har alltså gjort spelet snabbare och delvis ändrat karaktären på spelet enligt intervjuerna.

Spelvändningarna och backarnas roll som vapen i anfallen är det som kanske mest förändrats. Backarna har blivit viktigare att använda i det offensiva spelet vilket också inneburit att andra krav på backens kvaliteter börjar ändra sig. Detta medför ju också att det blivit mer rörlighet i egna försvarszonen. Backarna fyller på mer än tidigare vilket medför att de försvarande spelarna måste hantera fler moment i försvarsspelet. En konsekvens av detta

kan då bli enligt intervjuerna att ett konsekvent man mot man försvar där man följer sin spelare hårt går mer och mer mot att man måste ha ett mer flexibelt försvar där försvararna måste läsa spelet än mer.

En av spelarna tycker att spelet under de senaste åren gått mot mer och mer fart och att regeltolkningarna har använts bra av motståndarna som i många fall använder sina backar i anfallet på ett effektivare sätt. Vad detta innebär för det defensiva spelet enligt honom är att man kanske går ifrån konsekvent man mot man spel i försvarszon och att spelarna måste läsa situationerna mer och anpassa försvarsspelet efter hur det ser ut på isen mer.

5.2. Vilken av de tuffare bedömningarna har varit den svåraste att ställa om sig till?

Två av de intervjuade spelade föregående säsong utomlands i Tyskland. Dessa tycker att omställningen varit väldigt stor och att det varit ganska svårt att anpassa sig efter de tuffare bedömningarna här i Sverige. I tyskland tilläts mycket mer av de gamla ”synderna” såsom hakningar och fasthållningar och screening.

Det finns lite olika syn på vad man tycker den svåraste omställningen är. Interference bedömningarna anser en spelare. Man kan inte lika lätt hjälpa sina medspelare genom att hålla undan motståndare vid press för att skapa yta för de andra. Detta gäller i egen zon då man kanske erövrat puck och skall vända spelet men också när motståndarna kommer med fart i mittzon och väljer att lägga pucken djupt i zon. Här kan man inte hålla i eller åka ivägen eftersom du direkt får utvisning. På detta sätt kan motståndarna skapa ett hårdare tryck snabbare.

Tripping är en annan persons svåraste omställning. Anledningen till detta är att han menar att om man ligger tätt inpå sin motståndare så kan han vid en snabb förflyttning trilla på isen genom att han åker på försvaren eller hans klubba. Vad som skedde innan var att bedömningen ofta vara att det var kampen som gjorde att spelare föll och då inte renderade i utvisning medan det nu är bedömningen att det är försvararens agerande som gör att han faller. Försvaren ansvarar helt enkelt för sin klubba oavsett om det är avsiktligt eller inte.

Hakningar är en tredje svårighet. En av backarna säger att detta har varit svårt att ställa om ifrån då han använde det som en väldigt medveten strategi tidigare. Han byggde sitt spel på att ”suga” upp sin motståndare med klubban och på så sätt låsa fast honom. Han kunde också gå mycket rakare ut mot sin motståndare då han visste att han kunde på ett mer aktivt sätt använda klubban för att fånga in och hantera situationen.

5.3. Har man mot man spelet förändrats och i så fall på vilket sätt?

Det alla återkommer till är rörligheten som den absolut största skillnaden i detta spel. Det gäller att hela tiden röra på fötterna vilket också inneburit att det gäller att orka på ett helt annat. Blir man utsatt för hård press under ett helt byte gäller det att klara av att hantera sin motståndare utan att ta till hakning eller fasthållning. En av backarna upplever att även domarna är ännu mer vaksamma när bytet varat i 20-30 sekunder då han vet att försvararna börjar bli trötta. Detta har inneburit att man måste orka ha en väldigt aktiv skridskoåkning.

Tillsammans med skridskoåkningen är det avståndet till motståndaren som är den största förändringen i man mot man spelet. Alla säger att man måste jobba ännu mer med att ligga i rätt position. Istället för att rusa ut i hörnet måste man avväga så att man inte går för tajt och då kan åka på utvisning. Det gäller att läsa spelet. Här handlar det också om att försöka styra sin motståndare åt önskat håll vilket alla intervjuade tar upp som en viktig del i man mot man spelet.

En tredje sak som alla tar upp är spelet med klubban som förändrats mycket. Det gäller att ha den på isen men vara väldigt aktiv. Detta eftersom man använder sig av ett lite större avstånd till sin motståndare. Att bryta med klubban ses som en väldigt viktig detalj i spelet man mot man.

5.4. Om det finns förändringar i ditt agerande, hur har du jobbat med detta?

Flera av spelarna säger att skridskoåkningen är det de fått jobba mest med för att hänga med motståndarna. Det är framförallt att öka upp frekvensen i skridskoåkningen och att kunna på små ytor vända och även göra många start och stopp för att ligga rätt gentemot sin motståndare. Till detta kommer också att de känner att de har behövt öka upp sin uthållighet för att orka jobba på detta sätt under ett helt byte. Hamnar du i försvarszon under ett helt byte gäller det att orka hänga med eftersom det oftare sker att man använder fel metoder när tröttheten kommer.

Klubban är också ett moment som flera av dem tycker att de har medvetet jobbat med för att bli bättre på stötbryningar men även hur man positionerar sin klubba. Varför det är viktigt är för att kunna skära av vinklar för sin motståndare och minimera vägarna för passningar och skott.

Spelförståelsen har de också jobbat med. De är noggrannare med hur de väljer lägen. De har jobbat ganska mycket med att försöka lära sig läsa spelet ännu bättre än tidigare. Det är situationerna när de skall gå in i dueller. Eftersom motståndarna också blivit bättre i sin rörlighet enligt intervjuerna så måste de också läsa av situationerna bättre eftersom

om man går in fel i en situation är det stor risk att man får en utvisning eftersom man bli lite sen och måste ta till klubban eller en fasthållning för att avvärja sin motspelare ifrån att kanske få en allt för öppen yta att gå på.

Att styra sin motståndare med hjälp av sitt kroppsspråk är ytterligare en detalj i spelet som alla tycker är otroligt viktigt att jobba med. Kan du få din motståndare att välja den väg som du visar har du oftare en större chans att bryta pucken.

5.5. Vilka egenskaper tycker du är de viktigaste för en elitback idag?

Det som kommer fram som de viktigaste faktorerna för en back på elitnivå idag är framförallt skridskoåkningen. Att vara stark i skridskoåkningen och hantera vändningar i hög fart och kunna då bibehålla sin motståndare på rätt sida. Detta skall då ske genom att man har kroppen i vägen och inte behöver använda fasthållning eller klubban.

Spelförståelsen är en andra egenskap som tas upp. Om du inte har grunderna i spelet i dig har du ingen möjlighet att hinna med. Eftersom spelet ökat i fart enligt intervjuerna anser flera av dem att det gäller att kunna läsa situationerna på ett bra sätt så att man hamnar rätt ifrån början. Hamnar man fel är det mycket svårare att ”rädda” situationen utan att ta till otillåtna medel för att stoppa motståndaren eftersom motståndarna också utnyttjar de tuffare bedömningarna.

6. Diskussion

Man kan snabbt konstatera att de tuffare regeltolkningarna av spelförstörande moment inneburit förändringar för backars agerande i försvarsarbetet. Att det märks finns flera tecken på. I de intervjuer jag genomfört har jag ganska entydiga svar om vad den tuffare bedömningen inneburit för backarna i det defensiva arbetet.

När det gäller vilka tolkningar som inneburit störst omställning finns vissa skillnader i vad de intervjuade tycker. Detta kan ha sin förklaring i att det är fyra olika individer som givetvis har utvecklat en personlig spelstil och har olika styrkor vilket gör att man upplever att olika situationer är svårare än andra. De två spelarna som också anser sig ha haft väldigt svårt med omställningen har säsongen innan spelat utomlands där man inte jobbat efter dessa tuffare bedömningar.

Trots att man har olika uppfattningar om vilken regeltolkning som inneburit störst förändring är det väldigt samstämmigt när det gäller vad det inneburit för dem i sitt defensiva agerande. Det är många moment som man som back måste behärska för att kunna ta

ut sina motståndare. Skridskoåkningen är förmodligen den största enskilda faktorn som de intervjuade tar upp som blivit viktigare. Det handlar om att hela tiden röra på fötterna. Det har blivit mer noggrant med frekvensen och att hela tiden ha rörlighet för att kunna hinna med utan att ta till hjälpmedlet klubban. Att hålla balansen är viktig i skridskoåkningen i alla de tvära vändningar som uppstått. Forwards har anammat regeltolkningarna på det sättet att man försöker att åka mer och i många fall med lite större avstånd till varandra än tidigare. Detta kommer också upp i intervjuerna tillsammans med att fler spelare som kanske är lite mindre men riktigt rörlig på skridskorna har fått mer utrymme.

När det gäller skridskoåkningen och rörligheten tror jag det finns mycket att vinna om man som tränare aktivt pratar med spelarna om detta. Det gäller givetvis att utforma övningar som ger möjlighet till dessa förbättringar också. Den största påverkan har givetvis tränare längre ned i åldrarna då grunderna till spelarnas skridskoteknik läggs. Min iakttagelse är att de nya regeltolkningarna kommer att behöva något år till innan domare och spelare har anpassat sig men framförallt kommer det ta ett tag innan domarna och spelarna på junior och pojkligsnivå har anammat det fullt ut. Här har tränarna en väldigt viktig roll genom att vara noggranna i upplägg av träning men också i vad de betonar och hur de visar detta för sina spelare på isen just för att lära spelarna att använda rörligheten för att vinna kampen. Ju bättre skridskotekniska spelarna är desto bättre förutsättningar har de att också spela hårt fysiskt. Jag tycker att det allt för ofta på träningar som det är mycket regelvidriga ageranden. Den gamla klyschan ”som man tränar spelar man” är ju faktiskt trots sin ålder väldigt sann. Skall vi kunna få fram ännu fler backar som kan nå toppnivå är det här man mer aktivt måste börja jobba som tränare och få sina spelare till att förstå att skridskoåkningen är a och o i spelet.

Skridskorörligheten är även grunden till övriga viktiga moment som, närkampspel, brytningar med klubban och att kunna vända spelet på ett bra och snabbt sätt. Här finns givetvis andra aspekter att ta i beaktande såsom speluppfattning och klubb och passningsteknik. Klubbrytningar är annars en annan sak som finns som gemensam nämnare i intervjuerna. Att använda klubban på rätt sätt och på så sätt kunna avvärja sin motståndare har för de spelare som jag intervjuat blivit ett viktigt moment i deras spel. Tittar man på de bästa backarna ser man hur duktiga och aktiva de är med sin klubb på rätt sätt.

Hur mycket regeltolkningarna påverkat backarna i deras defensiva agerande tycker jag en av de intervjuades svar på är mycket talande. Han säger att han tidigare medvetet i sitt spel använde klubban för att fånga in sina motståndare. Nu kan han inte alls agera på detta sätt vilket har gjort att han har blivit mycket mer medveten om hur han måste styra sina motståndare på ett bättre sätt. Detta resonemang för in oss på en annan sak som alla

fyra tog upp som en stor förändring och det är att man inte kan gå lika hårt och tätt på sin motståndare som tidigare utan att det gäller att komma ut men också hålla ett lite större avstånd för att inte åka en utvisning på grund av att motståndaren trillar över klubban eller någon kroppsdel. Detta gör ju också att klubbans roll har blivit viktigare när det gäller att bryta. Innan använde man klubban till att koppla grepp om sin motståndare vilket innebar att man var tvungen att ligga tätare på spelaren. Nu däremot när man får ta ett lite större avstånd blir det naturligt att man använder klubban för att bryta pucken och även då att ligga i en sådan position med klubban att du stör passningsvägarna. Dessa moment har alltid funnits men har med regeltolkningarna blivit mer viktigt och till och med blivit det sätt som man använder mest för att ta ut sin motståndare.

En slutsats blir av ovan sagda att det fysiska spelet minskat vilket också är många uppfattning när det gäller den svenska hockey. Detta är också en av de intervjuade som tar upp där han tycker att han tappat en hel del av sitt fysiska spel när det gäller just tacklingar. Jag tror dock att vi kommer gå mot mer fysiskt spel igen när domare och spelare är mer anpassade. Tyvärr ser man i många matcher att utvisningar för charging faktiskt kommer på grund av den tuffare bedömningen av hakningar, fasthållning osv. Jag tror att med en utveckling av det spel som är nu kommer backarna att hantera och lära sig komma rätt i situationerna och också mer med fysiskt spel kunna ta ut sina motståndare. Detta gynnar också mer skridskostarka spelare men också som jag tidigare varit inne på spelare med en mycket bra spelförståelse. Om du läser situationen bra tillsammans med att du är stark på skridskorna och rörlig så kommer du som back att kunna gå hårdare på dina motståndare än vad man kanske i dagsläget kan. Detta ger också utrymme för fler spelare av olika karaktär. Det behöver inte vara en koloss utan behärskar du dessa moment klarar du en mot en situation på ett bra sätt.

Att det medvetet har jobbat med att vara mer aktiv och rörlig i sitt agerande som back och hela tiden ligga på rätt sida tycker jag att årets junior-VM visar på ett bra sätt. Ett väldigt fartfyllt och frejdigt spel i många matcher men utan att för den skulle vara sönderblåsta för utvisningar av spelförstörande moment. Backarna spelar här väldigt fysiskt vilket förövrigt forwards också gör men utan att använda sin klubba eller andra regelvidriga agerande. Det har under flera år betonats just hur backarna skall agera på ett sätt så att de ligger mellan sin motståndare och målet på ett sådant sätt att de med kroppen kan stoppa honom. Det går alltså med rätt fokus och med rätt metoder lära spelarna detta. Här handlar det återigen om hur man som tränare poängterar och utformar sina övningar.

Hur man jobbar med de saker som gör att man behärskar spelet med de tuffare regeltolkningarna säger en del om vad som behöver göras. Alla säger att man inte känner att tränarna speciellt har jobbat med det utan att de själva har jobbat extra. Två av dem som själva anser sig vara lite sämre på skridskorna har medvetet själva använt tid så fort de fått chansen till att få upp frekvensen. Tillsammans med att de upplever att de måste ha en bättre ork. Detta med att konditionen måste vara stark återkommer då en säger att han tycker att domarna är mer vaksamma när bytet har pågått ett antal sekunder när försvararna förväntas bli trötta. Att utvisningar och felbeslut kommer med trötthet är ingen nyhet men tidigare kunde man på ett annat sätt låsa sin motståndare med klubban vilket du inte kan nu. Detta innebär större krav på uthålligheten hos spelarna. Dessutom en form av uthållighet som kräver att du också skall kunna vinna kampen om den uppstår.

Att spelarna på elitnivå tar ansvar själva för att förbättra sina egenskaper är givetvis en självklarhet. Det är alltid en självklarhet att spelare som vill framåt och nå till elit också måste ta ansvar för sin egen utveckling. Men för tränare på junior och ungdomsnivå är situationen lite annorlunda. Spelarna är under utbildning och vi är där för att vi skall utbilda dem. Att ta ansvar för sin egen utveckling är också en läroprocess. Det är svårt att ta ansvar för sin egen utveckling om man aldrig får feedback på vad det är man behöver förbättra. Jobbar vi målmedvetet och tålmodigt med rätt saker i rätt tid har fler spelare större möjligheter att kunna utveckla färdigheter som krävs på elitnivå.

En intressant reflektion hos en av backarna jag intervjuade var att han tycker att försvarsarbetet förändrats. Man kan inte på samma sätt spela extrem man mot man utan det gäller att kunna växla vilket innebär någon form av blandförsvar. Det kommer krävas spelare som har en ännu större spelförståelse tillsammans med en väldigt aktiv kommunikation. Kommunikationen är och har varit en otroligt viktig del i försvarsarbetet men kommer förmodligen att bli ännu viktigare när motståndarna bli bättre och bättre på att utnyttja spelet i anfallszon.

Det ställs stora krav på elitspelare idag men förmodligen kommer ännu större krav att ställas. För backars del är det inte bara att du skall kunna hantera den defensiva rollen. Med tanke på att rörligheten i spelet blivit viktigare har också backarnas offensiva uppgifter blivit viktigare.

Referenslista

Ishockey för ungdom 2, SISU idrottsböcker 2001

Vägen till elit del 2, Svenska hockeyförbundet 2006

Video

Att spela back – riktlinjer för individuellt backspel, Svenska hockeyförbundet 1995

Intervjuer

Magnus Johansson – Linköpings HC

Oscar Ackerström – Linköpings HC

Daniel Ström – Växjö Lakers

Christoffer Persson – Växjö Lakers