

Svenska ishockeyförbundet
Elittränarutbildning
2007-01-29

Box Play

Spel i numerärt underläge, stationärt i egen zon.

Stefan Nyman

Handledare: Ulf Taavola

Innehållsförteckning:

Framsida	sidan 1
Innehållsförteckning	sidan 2
Sammanfattning	sidan 3
1. Inledning	sidan 4
2. Bakgrund	sidan 5
3. Syfte	sidan 6
<i>3.1 Frågeställningar</i>	<i>sidan 6</i>
4. Metod och tillvägagångssätt	sidan 7
5. Resultat	sidan 8-15
<i>5.1 Frågor till tränare (Stephan Lundh)</i>	<i>sidan 8-9</i>
<i>5.2 Frågor till tränare (Leif Strömberg)</i>	<i>sidan 10-11</i>
<i>5.3 Frågor till spelare (Niklas Andersson)</i>	<i>sidan 12-13</i>
<i>5.4 Analys av finalseriens Box play med dvd</i>	<i>sidan 14-15.</i>
6. Diskussion	sidan 16
<i>6.1 Åsikter, analys och teorier angående undersökningens resultat</i>	<i>sidan 16</i>
Referenslista	sidan 17

Sammanfattning

Syftet med arbetet är att ta reda på hur man ska agera i dagens ishockey för att få ett så effektivt box play som möjligt.

Vidare så ska arbetet ge en inblick i det dagliga arbetet i en elitklubb över vad som görs för att spela så bra box play som möjligt. Ytterligare en aspekt som berörs är det långsiktiga arbetet med rekrytering som slutligen leder till framgång, beroende vilka spelare och ledare som finns tillgängliga samt deras förmåga och kompetens att utföra detta arbete.

Jag har använt två metoder för att samla information, dels genom att ta fram och studera matchsekvenser på DVD från finalspelet 05-06, Frölunda- Färjestad, där Frölunda spelar box play och Färjestad power play.

Det andra sättet att samla information har varit frågor i intervjuform till tränarna i Frölunda och Färjestad, Stephan Lundh och Leif Strömberg, samt spelaren Niklas Andersson i Frölunda.

Resultaten som jag har fått fram och slutsatserna som jag har dragit visar att samtliga medverkande i undersökningen tycker att box play har utvecklats från att för 10 år sedan vara mer statiskt, till att idag, (när det utförs rätt) vara dynamiskt, rörligt och stressökande, med taktiskt medvetna och välutbildade spelare.

Dessutom visar det sig att framgång i box play nås med samordnad stress, engagerad målvakt, bra förberedelser t ex med hjälp av DVD och taktisk koordination från tränare. Samtränade enheter (backpar, forwardpar) är något som både tränare och spelare förordar.

Vidare har betydelsen av box play ökat under nuvarande säsong med den nya bedömningen av reglerna ifrån domarna, dvs. med fler utvisningar per match rent statistiskt.

Analysen av finalserien 05-06, mellan Frölunda – Färjestad, styrker ovanstående påståenden. Frölunda vill stressa framförallt spelfördelarna och skyttarna i Färjestad, man gör detta helst genom att medvetet vrida ner spelfördelarna. Man vill minimera genomspel rakt genom boxen och man vill, efter samtal med Salo, att om någon ska skjuta i Färjestad så ska detta helst ske ifrån mitt på blåa linjen.

Frölunda insåg att en gemensam strategi/taktik på hur man ska gå tillväga för att uppnå ett effektivt box play spel var viktigt. Färjestad jobbade för att hitta motdrag mot detta.

”Du vinner och förlorar matcher på box play och power play” är ett citat av Niklas Andersson i Frölunda som spelade i finalserien 05-06...

1. Inledning

Hur har den nya bedömningsnivån av domarna påverkat spelet i box play? Kan den dokumenterade höga andelen mål gjorda i power play göra box play till den viktigaste delen av spelmomenten i dagens elitishockey?

Ishockey är en komplex sport med så otroligt många moment, aspekter och faktorer som påverkar resultaten.

De kortsiktiga målen: En träning, en match, mm,

De långsiktiga målen: Säsongspanering, skador som påverkar lagets prestation och sammansättning, tabellplaceringen, när serien och slutspelet är spelat.

I slutändan finns det EN sak som alla spelare, tränare och ledare vill med alla sina ansträngningar varje dag, året om, försäsong, match, träning, eller teori... nämligen ATT VINNA!

Då det finns många aspekter och faktorer som påverkar resultatet för laget har jag valt att fokusera mig på box play, spel i numerärt underläge i egen zon.

Undersökningen i arbetet kommer att visa att lagets spel i numerärt underläge har stor betydelse för resultatet. Kanske vinner man inga matcher på enbart bra spel i numerärt underläge, men laget kan definitivt förlora en match på grund av dåligt spel i numerärt underläge. Blir detta lagets svaghet under hela säsongen kommer man därmed också nå ett dåligt slutresultat.

Under mitt arbete kommer jag att granska många aspekter av detta oerhört viktiga moment i dagens elitishockey. Jag kommer att lägga tyngdpunkten på spelet 4 mot 5, stationärt i egen zon.

Jag kommer att koncentrera en stor del av arbetet på finalserien säsongen 05-06, Frölunda – Färjestad.

2. Bakgrund

Många matcher avgörs i s.k. "Specialteams", spel i numerärt underläge eller i numerärt överläge, till ditt lags fördel eller nackdel.

Därför är ett bra och effektivt box play av avgörande vikt för lagets resultat.

Spel i numerärt underläge i ishockey, inträffar när det egna laget har en eller flera spelare utvisade, och dessutom kan, i t.ex. matchens slutskede, motståndarna, ta ut sin målvakt för att förstärka det numerära överläget.

Spel i numerärt underläge kan vara:

- 4 mot 5
- 4 mot 6
- 3 mot 4
- 3 mot 5
- 3 mot 6

Spel i numerärt underläge kan också delas upp i nedanstående moment/faser:

- Eget spel i motståndarnas uppspelsfas, forechecking, fördröjning, och hemgång.
- Eget spel i motståndarnas inspels fas/nedläggsfas i egna zonen.
- Tekningssituationer.
- Spel i egna zonen.

3. Syfte och problemställningar

Syftet med arbetet är att ta reda på hur man ska agera i dagens ishockey för att få ett så effektivt Box Play som möjligt.

Svaren på frågorna som ställts till tränarna och spelaren ska också ge en inblick och förståelse för hur denna framgång kan nås. Vidare så ger de också en allmän kunskap om box play, både praktiskt och teoretiskt.

3.1 Frågeställningar:

- Hur ska 4 manna boxen agera som enhet?
- Målvaktens roll?
- Dagliga förberedelser för match, teori/träning?
- Aggressivt/passivt? När? Hur?
- Nya domarbedömningen, hur påverkar den själva spelet? Hur påverkar den rekryteringen av spelarna som ska utföra jobbet?
- Anpassning till motståndet?
- Spelarmaterial/coachning?
- När ska man stressa? Olika stressituationer, vad sätter igång boxens aktioner?
- Skillnader nu och förr? Historisk utveckling?
- Hur gjorde Frölunda för att försöka stoppa Färjestads Power play i finalserien 05-06 (då Färjestad har ett erkänt mycket bra power play)?

Rk	Team	GP	PPGF	OPP.	TPP	PP%	SHGA
1	Färjestads BK	18	30	120	200:07	25,00	1
2	HV 71	12	17	81	144:09	20,99	1
3	Mora IK	5	8	39	64:22	20,51	2
4	Linköpings HC	13	11	65	113:21	16,92	1
5	Brynäs IF	4	4	24	43:07	16,67	2
6	MODO Hockey	5	5	33	55:19	15,15	3
7	Frölunda HC	17	15	109	194:14	13,76	2
8	Luleå HF	6	4	42	73:56	9,52	1

Tabell som visar Färjestads fina resultat i power play under slutspelet 2006. Tabellen är hämtad från Swehockey. se

4. Metod och tillvägagångssätt

Jag har på olika sätt samlat information, dels genom att på dvd studera matchsekvenser, där ena laget spelar i box play, från finalen 05-06 mellan Frölunda- Färjestad. Jag har även tittat på videoklipp från matcher som spelades för ca 10 år sedan för att få en jämförelse mot dagens box play.

Ett annat sätt att samla in information på har varit frågor i intervjuform med tränarna för Frölunda och Färjestad, dvs. Stephan Lundh i Frölunda och Leif Strömberg i Färjestad. Vidare så har jag intervjuat Niklas Andersson i Frölunda som spelade i finalspelet.

Jag har valt denna metod därför att när jag först intervjuat tränarna och spelaren om deras tankar, strategier, taktiska dispositioner och känsla så blir matchsekvenserna som ett facit, ett kontrollinstrument för hur det utförs egentligen. Man ser då också när det fungerar och när det inte fungerar och vilka motdrag eller åtgärder som behövs för att bryta mönster.

På matchsekvenserna har jag specifikt varit ute efter att se vad Frölunda har för strategi i box play stationärt i egen zon. Och vilka åtgärder man vidtagit för att hindra Färjestad, med Sveriges kanske bästa power play, från att göra mål.

I intervjuerna har jag frågat om finalspelet, men även tagit upp en hel del andra frågeställningar om detaljer som slutligen formar ett lag och dess spelares förmåga att spela i box play. I och med att ishockey är en komplex sport så har även kanske lite långsökta och filosofiska frågor som slutligen påverkar lagets spel i box play tagits med. De påvisar också sambandet mellan medveten rekrytering till ett framgångsrikt box play, dvs. en kedja av händelser, och att det behövs en komplett organisation för att lyckas.

Svaren på frågorna är informativa om hur klubbarnas långsiktiga och dagliga jobb ska ge framgång i box play spelet.

Frågorna till tränarna och spelaren ger också svar på frågeställningarna under rubriken 3.1.

5. Resultat

5.1 Frågor till Tränare Stephan Lundh

1. Vad är skillnaden mellan box play nu och för 10 år sedan?

– Nu är det mer intensivare, hårdare press både i zon och i inspelsfasen, mer genomtänkt över hela banan och att det finns en plan för när boxen ska pressa.

2. Vad är de viktigaste faktorerna för att box play ska fungera?

– Aggressiv press utan att gå bort sig, kommunikation och att boxen jobbar ”som en hand” dvs. att alla agerar samtidigt.

3. Hur mycket tid lägger ni ner på förberedelser (teori, snack blockvis, DVD) på ert box play och motståndarnas power play inför varje match?

– Beror på pulseringen av säsongen, om det är tätt mellan matcher så har vi träning med tema power play – box play, analys av förra matchen och förberedelse för nästa. På matchdag så visar vi dvd med 2-3 sekvenser av deras avslut och inspel. Generellt kan man säga: Fungerar box play så innebär det mindre träning, vid dåligt box play, mer träning.

4. Hur fördelar sig era förberedelser i % på ert eget agerande kontra motståndarnas power play?

- 60% vårt box play, 40% deras power play.

5. Vad upplever ni som det svåraste att stoppa i box play, när det gäller motståndarnas agerande?

– Individuell skicklighet, även lag som har förmåga att göra zonen stor genom att flytta pucken bra, göra instick i boxen och sprida boxen.

6. Hur mycket tränar ni box play? Ändras detta under säsongen?

– Vi har mer teori under augusti, september och försöker sedan hålla det levande.

7. Försöker ni samträna enheter, forwardpar, backpar i box play?

– Ja, jag vill hålla samman en ”4:a” så mycket som möjligt.

8. Kan man förlora en match på grund av dåligt spel i box play? Utveckla!

– Ishockey är en komplex sport med många moment och detaljer, box play är ett av dem och kan vara väldigt avgörande.

9. Vad är målvaktens roll i box play? Vad görs för att optimera samspelet mellan målvakten och utespelarna?

– Fråga målvakten hur han vill ha det, engagera honom och han ska vara tydlig i snacket med backarna.

10. Med domarnas nya bedömningsnivå för utvisningar, hur viktig del i lagets resultat är spelet i box play?

– Naturligtvis har betydelsen ökat enormt och även fokus på detta, dessutom finns statistiken mer lättillgänglig numera.

11. Har ni s.k. ”rollspelare” i laget som används mer i box play, men mindre i 5 mot 5, liknande i NHL? Är detta en kommande utveckling?

– NHL influerar givetvis oss hela tiden. Jag vill använda en tekningspecialist, dels för att i egen zon undvika en direkt målchans vid förlorad tekning, dels för att tjäna (döda) sekunder genom att vinna och rensa. Jag vill använda backar av enklare spelartyp som är fysiska och tuffa, men inte onödigt tuffa. Sedan så finns det många som är stolta att döda utvisningar, jag vill spela de spelarna.

Om ja, är Pålsson, PJ Axelsson (under lockouten), och nu Dackell sådana som visat nyttan med rollspelare och på så vis visat vägen för det behovet?

– Lockouten var en dröm för oss tränare, vi i Frölunda hade fyra femmor som kunde spela power play OCH box play, jag använde dock Alfredsson extra mycket i power play och Pålsson och ”Pebben” mer i box play. Detta var givetvis en avgörande faktor som förde oss till guldet.

12. Uttrycker ni tränare önskemål om att få spelare som är specialister på box play, under värningsarbetet och spelarrekruteringen?

– Självklart, Jag ville ha en skicklig center, en bra tekare och box play specialist och en stor defensiv back till i år.

13. Kan man säga att ni ibland kan värva en spelare på grund av dennes skicklighet i box play? Om inte, kan detta vara en avgörande faktor i valet mellan två spelare?

– Absolut!

14. Vad sätter igång boxens aktion? En bestämd vridning/rotation? Dåliga pass? Rygg mot banan på puckförare? Ej kontroll? Vridning på en bestämd spelare?

– Alla ovan nämnda, vridning på bestämd spelare beror på motståndet, alla andra nämnda är en stressignal till HELA boxen.

15. Var det någon speciell detalj i ert box play som ni ändrade i/under finalen 05-06 på grund av motståndarnas power play?

– Vi ville ta bort spelfördelarna genom att pressa dem uppifrån och ner, vi ville hålla rent framför mål när Hamr sköt och Salo ville hellre ha skott mitt ifrån blå linjen än från sidorna därför så försökte vi styra det dit.

5. Resultat

5.2 Frågor till Tränare Leif Strömberg

1. Vad är skillnaden mellan box play nu och för 10 år sedan?

– För 10 år sedan var box play statiskt, idag sätter man mera press, vrider, etc.

2. Vilka är de viktigaste faktorerna för att box play ska fungera?

– Att man jobbar mycket med box play. Teori och praktiskt, gemensamt agerande så att när man sätter press ska alla i boxen veta om nästa moment.

3. Hur mycket tid lägger ni ner på förberedelser (teori, snack blockvis, DVD) på ert box play och motståndarnas power play inför varje match?

– Så mycket som vi anser behövs, i princip varje dag.

4. Hur fördelar sig era förberedelser i procent på ert eget agerande kontra motståndarnas power play?

– 50-50, men det kan variera från lag till lag. Box play handlar om att anpassa sig till situationen, även om vi har grunderna klara varje dag.

5. Vad upplever ni som det svåraste att stoppa i box play (motståndarnas agerande?).

– Ibland kan det kännas lurigt när de får spelare med puckkontroll bakom vårt mål.

6. Hur mycket tränar ni box play? Ändras detta under säsongen?

– Vi tränar power play i princip varje dag och då även box play men då ligger tonvikten på power play. Box play snackar vi mer om och vi använder oss även av DVD.

7. Försöker ni samträna enheter, forwardpar, backpar i box play?

– Ja, vi har manualer för detta.

8. Kan man förlora en match på grund av dåligt spel i box play? Utveckla!

– Box play kan och är direkt avgörande för om man ska vinna en jämn match. Man måste vara redo varje dag!

9. Vad är målvaktens roll i box play? Vad görs för att optimera samspelet mellan målvakten och utespelarna?

– Att ta med målvakten, teoretiskt och i praktiken. Målvakten är en avgörande detalj som inte bara ska rädda puckarna, utan även dirigera och bryta puckbanor och genomspel nära mål.

10. Med domarnas nya bedömningsnivå för utvisningar, hur viktig del i lagets resultat är spelet i box play?

– Naturligtvis har betydelsen ökat enormt.

11. Har ni s.k. ”rollspelare” i laget som används mer i box play, men mindre i 5 mot 5, liknande i NHL? Är detta en kommande utveckling?

– NHL influerar givetvis oss hela tiden, kanske kan det vara så i framtiden men nu har vi inte spelare som spelar mera i box play än i 5 mot 5.

Om ja, är Pahlsson, PJ Axelsson under lockouten, och nu Dackell sådana som visat nyttan med rollspelare och på så vis visat vägen för det behovet?

12. Uttrycker ni tränare önskemål om att få spelare som är specialister på box play, under värningsarbetet och spelarrekruteringen?

– Så kan det vara i vissa fall, men man vill främst ha spelare som behärskar alla tre faser, power play, box play och 5 mot 5.

13. Kan man säga att ni ibland kan värva en spelare på grund av dennes skicklighet i box play? Om inte, kan detta vara en avgörande faktor i valet mellan två spelare?

– Helt klart kan man värva en spelare för dennes skicklighet i box play, speciellt i ett sent skede av säsongen om man har problem i box play. Det kan helt klart vara avgörande om det står och väger mellan två spelare. Jag tror någonstans att man kan skola bra spelare till att spela bra box play oavsett bakgrund, detta har jag belägg för sedan tidigare.

14. Vad sätter igång boxens aktion? En bestämd vridning/rotation? Dåliga pass? Rygg mot banan på puckförare? Ej kontroll? Vridning på en bestämd spelare?

– Alla ovan nämnda, vridning på bestämd spelare beror på motståndet. Man kan också starta stressen just genom att vrida boxen uppifrån och ner eller nerifrån och upp beroende på önskad effekt eller beroende på motståndarna.

15. Som tidigare tränare i Färjestad, var det någon speciell detalj, eller intention, i Färjestads power play som du såg under finalen 05-06 på grund av Frölundas box play?

– Att ha spelare på mål som skymmer Salo och inte ger honom fri sikt för skotten var nyckeln. Ledin, Kåberg m.fl. lyckades bra med detta. Även att undvika en tidig press från Frölundas box var viktigt, detta genom att slå ett lugnande, avlastande bra första pass.

5. Resultat

5.3 Frågor till Spelare Niklas Andersson, Frölunda

1. Vad är skillnaden mellan box play nu och för 10 år sedan?

– Spelarna är skickligare nu, boxen är mer koordinerad men samtidigt är det mer stress, speciellt i början.

2. Vad är det viktigaste för att box play ska fungera?

– Att man agerar tillsammans, stressar eller krymper ytor och att alla agerar samtidigt.

3. Vilka är de viktigaste egenskaperna hos en spelare för att vara bra i box play?

– Kyla och spelförståelse.

4. Vad är det svåraste att stoppa i box play (motståndarnas agerande)?

– Fart på pucken, högt tempo och mycket skott.

5. Smittar det övriga spelet av sig på box play (bra spel 5 mot 5 leder till bra självförtroende vilket leder till bra box play medan dåligt och ängsligt spel leder till dåligt box play)?

– Ja, precis, samtidigt som det tar energi att döda utvisningar för detta kan leda till snedfördelning i laget då en del blir trötta medan andra sitter och blir kalla.

6. Upplever du att förberedelserna i box play inför varje match är tillräckliga?

– Ja, det är en svår balansgång hur mycket man ska diskutera motståndarna, samtidigt som man måste kunna ändra taktik under match p.g.a. förutsättningarna.

7. Vilka är förberedelserna?

– DVD och snack, ibland hela laget och ibland blockvis.

8. Hur mycket pratar ni spelare om ert agerande i box play innan/under/efter match?

– Generellt om motståndarna innan, specifika situationer under matchen som vi rättar till.

9. Hur mycket tränar ni box play(då inte bara när de andra kör power play, utan där tema och koncentrationen ligger på just box play)?

– Olika, beroende på när det är och hur det går i matcherna.

10. Känner du dig samtränad med din ”parhäst” eller är det sådant som spelas ihop under säsongen på matcherna? Kanske ni byter par beroende vilka som spelar bra i matchen, eller har ni spelat ihop förr och är samkörda sedan tidigare?

– Ja, vi har spelat tillsammans många år.

11. Pratas det bara spel i egen zon eller jobbar ni också med att störa deras speluppbyggnad genom att t. ex ta bort 1-2 spelare ni vet vill bära pucken?

– Nej, vi försöker hålla ihop boxen för att krympa ytor även i mittzonen.

12. Är det något speciellt ni tänker på i tekningsituationer i box play i deras zon eller egen zon?

– Vid vinst går vi ner med forward för att avlasta och rensa, vid förlustförsöker vi se till att komma ut så att deras skytt inte får ”vandra” in för långt.

13. Hur viktigt känns box play, kan man vinna eller förlora en match p.g.a. sitt spel i box play med den nya bedömningsnivån?

– Ja, absolut, det känns som de flesta målen görs i power play.

14. Tror du att med domarnas nya bedömningsnivå med allt mer spel i box play och power play gör att spelare som gör detta bra blir attraktivare för klubbarna?

– De som spelar power play gör mer poäng och blir ”bättre på pappret” och de som spelar box play värderas också högre om de spelar mer i sådana situationer.

15. Har det blivit någon skillnad i agerandet i box play med de nya reglerna, dvs. spelet framför eget mål t.ex. där det förr tilläts mer för att bli 3 mot 5?

– Det fysiska spelet har blivit skickligare, inga dumma tacklingar, inga tjuvsmällor framför mål då man blir utvisad för i princip allt.

16. Hur viktigt var ert box play respektive power play under finalen 05-06?

– Du vinner och förlorar matcher på detta, jätteviktigt!

17. Var det någon/några detaljer du minns extra mycket?

– Rakare och enklare varianter i power play, fler avslut. I box play ville vi vrida nedåt mot deras spelfördelare. Salo ville hellre ha skott mitt på blå än från kanten samt att undvika genomspel rakt genom boxen.

5. Resultat

5.4 Analys av dvd, finalspelet 05-06

Frölundas box play-strategi mot Färjestads power play:

1. Ta bort spelfördelarna Mattson (nr 11) och Höglund (nr 14), de är right-skyttar.
2. Från andra hållet: Ta bort spelfördelarna Wallin (nr 15), Jönsson (nr 21) och Johansson (nr 17), de är left-skyttar. De ska inte få tid att styra händelserna och sätta upp spelet, de ska heller inte få utgå från sina positioner som de vill spela i, det gäller att störa deras timing och rytm.

Hur gör specialisterna i Frölunda?

Forwards Krog (nr 9), Lundqvist (nr 20) och Andersson (nr 24) skall vrida ner Färjestads spelfördelare, exempelvis Höglund (nr 14). Viktigt för Krog att han hittar linjen mellan back på blå Hamr (nr 32) och spelfördelare Höglund (nr 14). När han väl gör detta så vrider han ner Höglund (nr 14) samtidigt som han täcker passningslinjen med klubban och kroppen. På detta sätt tvingar han ner passningen djupt i zon till Färjestads forwards, detta gör att Frölundas back Tukio (nr 8) kan sätta press.

Det är viktigt att den andra forwarden Lundqvist (nr 20) täcker genomspel i boxen så att inte Höglund (nr 14) kan spela in genom boxen till en fri spelare. Frölundas back framför mål, Oduya (nr 55), är viktig, genom att se till att inte låsa fast sig med en Färjestad spelare. Det är också viktigt att han ger målvakten Salo fri sikt.

Hur har Frölunda kommit fram till den här strategin?

De vet att Färjestad har ett riktigt vasst power play, och har analyserat detta i förväg. På detta sätt försöker de bygga upp ett effektivt sätt att minimera riskerna för att släppa in mål. De försöker att vrida ner deras spelfördelare konsekvent för att de vet att Färjestad vill spela i en s.k. ”paraply” uppställning. De har tillsammans i laget analyserat detta och haft en grundligare genomgång med box play specialister och målvakt.

Frölunda vill alltså vrida ned spelfördelarna.

Frölunda vill minimera genomspel rakt genom boxen.

Frölunda vill att om Färjestad ska få ta skott så får de ta avslutet mitt på blå linjen t.ex. genom Hamr (nr 32).

Övrigt att tänka på:

Det är viktigt med signalerna när vridningen skall ske, ryggvisning, dåligt pass eller dålig mottagning. Alla fyra spelare måste agera samtidigt efter dessa signaler.

Ofta i Frölundas box är det Krog som startar vridningen nedåt, han visar dessa signaler tydligt och övriga tre medspelare följer med honom i den uppgift som de är tilldelade i box play-taktiken.

Viktigt är att ha spelare på isen som kan läsa spelet och följa den givna taktik laget har i box play, i detta fall nedåt-vridning. Det räcker med att en spelare inte är uppmärksam så kan det uppstå stora luckor och problem som motståndarna utnyttjar.

Frölundas taktik och strategi inför dessa finalmatcher är väl genomtänkt och det är viktigt att minimera tiden för Färjestads skickliga spelförare, speciellt Mattson (nr 11) och Höglund (nr 14).

Som alltid är det viktigt att ge målvakten fri sikt eftersom Färjestad har specialister på att skymma och ta returer i området framför mål, Ledin (nr 97) till exempel.

Det är viktigt att inte slösa energi på fel sätt som back framför mål mot en sådan specialist. Målvakten tar första skottet, ge honom fri sikt och sedan gäller det att som back framför mål att ha klubban fri så returerna kommer iväg ifrån området framför mål.

Slutsatsen är att med en systematiskt inövad strategi med stress/vridning i box play så är detta ett mycket effektivt sätt att spela på. Detta orsakar motståndarna som ska spela power play stora problem, jämfört med en passiv stillastående box med fyra statiska spelare som täcker isytan. Just att laget har en gemensam strategi/taktik på hur man skall gå tillväga för att uppnå ett effektivt box play-spel är viktigt.

6. Diskussion

6.1 Åsikt, analys av resultatet

När det gäller att tolka och tyda resultaten av undersökningen så känns det som om samtliga tillfrågade är överens om väldigt mycket och dvd-materialet förstärker detta intryck.

När det gäller den allmänna delen om box play, samt en inblick i tankesättet hos klubbarna kan man fastslå följande:

- Box play har utvecklats från att vara statisk och stillastående till en dynamisk, rörlig enhet som helst ska agera "som en hand". Enheten ska vara synkroniserad så att alla reagerar på de stressmöjligheter som ges SAMTIDIGT. Om inte alla agerar ihop kommer möjligheten att spela in i boxen eller genom den att uppstå och därmed blir boxen sårbarare.
- Målvaktens agerande är viktigt, en målvakt som är engagerad och aktiv både verbalt och i spelet närmast mål är väsentlig för att nå framgång i box play. Målvakten kan styra backarna i boxen samt innan en match på genomgången tala om vem han vill att avsluten ska komma ifrån, eller vem/vilka han INTE vill ha avsluten från, på detta sätt bidrar han till boxens strategi och chansen till framgång blir större.
- För att nå framgång i box play-spelet görs förberedelser dagligen under säsong, genomgång av motståndarna på matchdag, kontinuerlig samträning och utveckling av spelarna både praktiskt och teoretiskt. Här vill jag hävda att även de långsiktiga förberedelserna är viktiga för lagets framgång i box play, i form av rekrytering/urval av spelare innan och/eller under en säsong. Har spelarna karaktär och stolthet att "döda" utvisningar som Stephan Lundh pratar om? Har tillräckligt många spelare i laget den spelförståelse och kyla Niklas Andersson pratar om för att förstå när/om/hur han ska stressa? Med den nya bedömningsnivån av domarna som leder till ökat spel i box play och power play kommer behovet av box play-specialister och power play-specialister att öka betydligt.
- Ska coachningen förändras? Att man använder halva laget till box play och andra halvan till power play för att arbetsbelastningen ska fördelas jämnare, eller ska man ha delar av laget som spelar över/underläge och andra delar som spelar mer 5 mot 5? Ville bara bolla upp frågeställningen då den nya domarnivån ställer högre krav på planering under matcherna för att inte köra helt slut på vissa spelare samt för att undvika att delar av laget blir för kalla, denna risk finns enligt Niklas Andersson.
- Uppsökande av stress-situationer tas upp av Leif Strömberg, rent generellt vill de flesta ha så mycket stress som möjligt. Jag tror att vetskapen finns hos spelare och tränare att BRA stress och gemensam stress leder till framgång och därför försöker man att uppnå detta. Finalserien 05-06 bekräftar detta, när Frölunda stressar/vrider emot Färjestads nyckelspelare så har man framgång, när man inte gör eller kan göra detta så gör Färjestad mål eller har farliga avslut.

Referenslista

Källor:

Intervjuer med Stephan Lundh, Leif Strömberg och Niklas Andersson.

Dvd med spelsekvenser, ihopklippta ifrån finalspelet emellan Frölunda-Färjestad 05-06.

www.swehockey.se